**Тематика рефератов для учителей музыки, музыкальных руководителей учреждений общего среднего образования «Развитие профессиональных компетенций учителя музыки, музыкального руководителя в контексте его профессиональной самореализации»**

1. Современный урок музыки как совместная творческая деятельность учителя и учащихся.
2. Развитие эстетической культуры у детей младшего школьного возраста на уроках музыки (факультативных занятиях музыкальной направленности, во внеурочной деятельности).
3. Развитие музыкального восприятия у обучающихся на уроках музыки (факультативных занятиях музыкальной направленности).
4. Активизация познавательной деятельности обучающихся на основе использования визуальной наглядности на уроках музыки (факультативных занятиях музыкальной направленности, во внеурочной деятельности).
5. Игровые формы обучения как средство активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
6. Роль народной музыки в формировании национального самосознания у учащихся первой ступени общего среднего образования.
7. Импровизация учителя музыки в процессе проведения урока как средство его самореализации.
8. Импровизация музыкального руководителя во внеурочной деятельности как средство его самореализации.
9. Театрализованная деятельность как средство эстетического воспитания детей младшего школьного возраста.
10. Формирование национального самосознания у обучающихся на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
11. Формирование ценностного отношения к искусству у обучающихся на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
12. Формирование нравственной культуры учащихся младшего школьного возраста в ходе взаимодействия учреждения общего среднего образования и семьи.
13. Роль учителя музыки (учителя, преподающего факультативные занятия; музыкального руководителя) в обучении одаренных учащихся в учреждении общего среднего образования.
14. Внеурочная деятельность как средство эстетического воспитания обучающихся в учреждении общего среднего образования.
15. Работа с одаренными обучающимися на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
16. Развитие духовно-нравственной культуры у обучающихся на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
17. Воспитание художественного вкуса учащихся на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
18. Развитие музыкального мышления у учащихся на уроках музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
19. Развитие воображения у учащихся на уроке музыки (факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
20. Развитие музыкальных способностей у обучающихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
21. Педагогическая оценка как средство стимулирования творческой деятельности обучающихся.
22. Развитие творческих способностей у учащихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
23. Индивидуальный подход как условие развития творческих способностей у учащихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
24. Развитие эстетической культуры у учащихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
25. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
26. Развитие внимания у обучающихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
27. Нравственное воспитание обучающихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
28. Развитие эмоциональной сферы личности учащихся на уроках музыки (факультативных занятиях).
29. Развитие волевых качеств у обучающихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).
30. Развитие познавательной активности у учащихся на уроках музыки (на факультативных занятиях, во внеурочной деятельности).